

PATVIRTINTA
Kėdainių muzikos mokyklos
direktoriaus 2026 m. rugpjūčio 31 d.
įsakymu Nr. V-185

KĖDAINIŲ MUZIKOS MOKYKLOS
2026–2027 MOKSLO METŲ UGDYMO PLANAS
I SKYRIUS
BENDROSIOS NUOSTATOS

1. Kėdainių muzikos mokyklos (toliau-Mokykla) ugdymo planas reglamentuoja ugdymo organizavimą ir programų įgyvendinimą mokykloje.
2. Plano tikslas – apibrėžti ugdymo programų įgyvendinimo reikalavimus Mokyklos ugdymo turiniui formuoti ir ugdymo procesui organizuoti, sudarant lygias galimybes kiekvienam mokiniui siekti asmeninės pažangos ir įgytų mokymuisi visą gyvenimą būtinų bendrųjų ir dalykinių kompetencijų
3. Plano uždaviniai:
 - 3.1. nustatyti gaires ugdymo procesui Mokykloje organizuoti;
 - 3.2. nurodyti minimalų privalomų pamokų skaičių, skirtą ugdymo programoms įgyvendinti;
 - 3.3. pateikti esmines ugdymo proceso organizavimo Mokykloje nuostatas.

II SKYRIUS
UGDYMO PROCESO ORGANIZAVIMAS
Pirmasis skirsnis
MOKSLO METŲ TRUKMĖ IR STRUKTŪRA

4. Mokslo metus sudaro laikas, skirtas mokinių mokymuisi ir laikas, skirtas mokinių poilsiui atostogoms.
5. 2026–2027 mokslo metais ugdymo procesas prasideda 2026 m. rugsėjo 1 d., baigiasi 2027 m. birželio 4 d. Birželio mėnesį su mokiniais vykdoma projektinė, koncertinė veikla.
6. Vienų mokslo metų ugdymo proceso trukmė – 35 savaitės.
7. Mokinių atostogų ugdymo proceso metu:

Rudens	2026 m. lapkričio 2 d.–2026 m. lapkričio 8 d.
Žiemos (Kalėdų) atostogos	2026 m. gruodžio 21 d.–2027 m. sausio 3 d.
Žiemos atostogos	2027 m. vasario 15 d.–2027 m. vasario 21 d.
Pavasario (Velykų) atostogos*	2027 m. kovo 22 d.–2027 m. kovo 29 d.
Pavasario (Velykų) atostogos**	2027 m. kovo 29 d.–2027 m. balandžio 4 d.

8. Per mokinių atostogas gali būti vykdomos edukacinės programos, dienos stovyklos projektinės veiklos Mokyklos nustatyta tvarka.
9. Mokslo metų procesas organizuojamas pusmečiais.
10. Karantino, ekstremalios situacijos, ekstremalaus įvykio ar įvykio (ekstremali temperatūra, gaisras, potvynis, pūga ir kt.), keliančio pavojų mokinių sveikatai ir gyvybei laikotarpiu

(toliau – ypatingos aplinkybės) ar esant aplinkybėms mokykloje, dėl kurių ugdymo procesas negali būti organizuojamas kasdieniu mokymo proceso būdu, ugdymas gali būti koreguojamas arba laikinai stabdomas, arba organizuojamas nuotoliniu mokymo proceso organizavimo būdu (toliau – nuotolinis mokymo būdas), atsižvelgiant į ypatingų aplinkybių ar aplinkybių Mokykloje pobūdį ir apimtį.

11. Mokyklos vadovas, nesant valstybės, savivaldybės lygio sprendimų dėl ugdymo proceso organizavimo ypatingomis aplinkybėmis, dėl kurių ugdymo procesas negali būti organizuojamas kasdieniu mokymo proceso būdu, gali priimti sprendimus:

- 11.1. laikinai koreguoti ugdymo proceso įgyvendinimą;
- 11.2. keisti nustatytą pamokų trukmę;
- 11.3. keisti nustatytą pamokos pradžios ir pabaigos laiką;
- 11.4. ugdymo procesą perkelti į kitas aplinkas;
- 11.5. priimti kitus aktualius ugdymo proceso organizavimo, mažinančius/šalinančius pavojų mokinių sveikatai ir gyvybei sprendimus.

12. Pamokų laikas esant įprastam darbo režimui:

Pamoka	Laikas
1 pamoka	13.10-13.55
2 pamoka	14.00-14.45
3 pamoka	14.50-15.35
4 pamoka	15.40-16.25
Pertrauka	16.25-16.40
5 pamoka	16.40-17.25
6 pamoka	17.30-18.15
7 pamoka	18.20-19.05
8 pamoka	19.10-19.55

Antrasis skirsnis **MOKYKLOS UGDYMO PLANAS**

13. Formuojant Mokyklos ugdymo turinį ir rengiant ugdymo planą, vadovaujamosi Mokyklos vidaus įsivertinimo, mokinių individualios pažangos vertinimo ugdymo procese gaunama informacija.

14. Mokyklos ugdymo plano rengimas grindžiamas demokratiškumo, prieinamumo, bendradarbiavimo principais, įtraukiant mokytojus, mokinius, tėvus (globėjus, rūpintojus).

15. Mokyklos ugdymo planą parengti įpareigota Mokyklos metodinė taryba, kuriai vadovauja direktoriaus pavaduotojas ugdymui.

16. Mokyklos ugdymo planą iki ugdymo proceso pradžios tvirtina Mokyklos direktorius, jo projektą suderinęs su Mokyklos taryba, Kėdainių rajono savivaldybės vykdomosios institucijos įgaliotu asmeniu.

17. Mokyklos ugdymo plane įteisinti susitarimai dėl:

- 17.1. ugdymo proceso organizavimo laikotarpių pusmečiais;
- 17.2. ugdymo programoms įgyvendinti skirtų ugdymo valandų paskirstymo atsižvelgiant į mokyklos lėšas;
- 17.3. ugdymo organizavimo formų (pamoka, projektinė, kūrybinė veikla ir pan.);
- 17.4. grupių sudarymo ir joms skiriamų valandų panaudojimo;

17.5. ugdymo turinio planavimo laikotarpių, struktūros ir kitų su ugdymo turinio planavimu susijusių aspektų;

17.6. mokinių individualios pažangos vertinimo tvarkos.

III SKYRIUS UGDYMO(SI) APLINKA

18. Mokyklos vadovas ir visa bendruomenė atsako už atviros, ramios, kūrybingos, vertybines nuostatas puoselėjančios, mokinių ir mokytojų mokymui(si) palankios edukacinės aplinkos kūrimą ir palaikymą mokykloje.

19. Mokymo(si) aplinka – tai aplinka Mokykloje ir už jos ribų, kurioje įgyvendinamas mokyklos ugdymo turinys. Mokymo(si) aplinka turi būti fiziškai, psichologiškai ir socialiai saugi ir sveika besimokančiajam. Mokykla skatina mokytojus ir sudaro jiems sąlygas ugdymo turinį įgyvendinti ne tik mokykloje, bet ir kitose aplinkose: koncertų salėse, bažnyčiose, švietimo įstaigose, bibliotekose, muziejuose ir kitose viešose vietose, koreguojant ugdymo procesą.

20. Ugdymo procesas gali būti organizuojamas pamokos ir kitomis ugdymo organizavimo formomis (koncerto, projekto, didaktinio žaidimo, kūrybinio darbo ar kt.).

21. Mokymo(si) aplinka pritaikyta ugdymo programose iškeltiems tikslams siekti, sudarant galimybes mokinių aktyviam ugdymuisi, mokymuisi individualiai ir įvairaus dydžio grupėmis, praktinei, teorinei ir kitokiai veiklai. Mokytojams sudaromos galimybės (kiek leidžia ištekliai) dirbti inovatyviai, naudojant šiuolaikines mokymo technologijas: internetą, kompiuterius, kabinetų įrangą, biblioteką ir kt. Mokyklos turimos ir kuriamos mokymo ir mokymosi priemonės padeda mokiniams įgyti muzikines ir bendrąsias kompetencijas.

IV SKYRIUS UGDYMO DIFERENCIJAVIMAS

22. Ugdymo diferencijavimas – ugdymo tikslų, uždavinių, mokymo ir mokymosi turinio, metodų, mokymo(si) priemonių, mokymo(si) aplinkos, vertinimo pritaikymas mokinių skirtybėms. Jo tikslas – sudaryti sąlygas kiekvienam mokiniui sėkmingai mokytis.

23. Mokiniai skiriasi turima patirtimi, motyvacija, interesais, siekiais, gebėjimais, mokymosi stiliumi, pasiekimų lygiu ir kt., tai lemia skirtingus mokymosi poreikius. Diferencijuotu ugdymu atsižvelgiama į šiuos poreikius, pritaikant mokiniui mokymosi uždavinius ir užduotis, ugdymo turinį, metodus, mokymo(si) priemones, tempą ir skiriamą laiką. Diferencijuotas ugdymas taip pat kompensuoja mokymosi tempo netolygumus.

24. Diferencijavimas taikomas:

24.1. mokiniui individualiai;

24.2. mokinių grupei;

24.3. tam tikriems tikslams pasiekti, pvz.: pasiekimų skirtumams mažinti, gabumams plėtoti, skirtingoms mokymosi strategijoms įgyvendinti;

24.4. tam tikroms veikloms atlikti (projektiniai mokinių darbai, darbo grupės), grupes galima sudaryti iš mišrių arba panašių polinkių, interesų mokinių.

25. Mokykla analizuoja, kaip ugdymo procese įgyvendinamas individualizavimas ir diferencijavimas, kaip mokiniams sekasi pasiekti ugdymo programose numatytus pasiekimus, priima sprendimus dėl tolesnio ugdymo diferencijavimo. Priimant sprendimus atsižvelgiama į mokinio

mokymosi motyvaciją ir ugdymo turinio pasirinkimą, individualią pažangą ir sąmoningai keliamus mokymosi tikslus.

V SKYRIUS

ŠVIETIMO PAGALBOS MOKANTIS TEIKIMAS

26. Mokinių pasiekimai mokykloje stebimi ir analizuojami, nuolat ir laiku identifikuojami mokiniui (mokiniam) kylantys mokymosi sunkumai. Apie atsiradusius mokymosi sunkumus informuojami mokinio tėvai (globėjai) ir kartu tariamasi dėl mokymosi pagalbos suteikimo.

27. Mokymosi pagalba suteikiama laiku ir atitinka mokinio poreikius.

28. Mokymosi pagalbą mokiniui pirmiausia suteikia jį mokantis mokytojas, pritaikydamas tinkamas mokymo(si) užduotis, metodikas ir kt. Mokymo pagalba integruojama į mokymo ir mokymosi procesą.

29. Mokymosi pagalba teikiama individualiai.

30. Mokymosi pagalbos teikimo dažnumas ir intensyvumas priklauso nuo jos poreikio.

VI SKYRIUS

MOKYKLOS IR MOKINIŲ TĖVŲ (GLOBĖJŲ, RŪPINTOJŲ) BENDRADARBIAVIMAS

31. Mokinių tėvai (globėjai, rūpintojai) kartu su mokytojais ir mokiniais dalyvauja planuojant ugdymo procesą, jį įgyvendinant ir priimant sprendimus.

32. Mokinių tėvai (globėjai, rūpintojai) nuolat informuojami apie mokykloje organizuojamą ugdymo procesą, mokinio mokymosi pasiekimus, mokymo(si) pagalbos teikimą. Mokinių tėvai (globėjai, rūpintojai) kviečiami į susirinkimus, individualias konsultacijas, koncertus, konkursus, mokinių koncertus. Tėvai (globėjai, rūpintojai) informuojami apie vaikų individualią pažangą individualaus pokalbio metu arba elektroninio dienyno pagalba.

33. Mokykla užtikrina, kad mokinių tėvai (globėjai, rūpintojai) laiku gautų objektyvią grįžtamąją informaciją apie mokinių mokymąsi, jų pažangą, elgesį ir kt.

VII SKYRIUS

MOKINIŲ INDIVIDUALIOS PAŽANGOS VERTINIMAS

34. Mokinių individualios pažangos vertinimas yra ugdymo turinio dalis ir dera su keliamais ugdymo tikslais ir ugdymo proceso organizavimu. Vertinant mokinių pažangą ugdymo procese vadovaujamosi mokinių individualios pažangos vertinimo samprata, grindžiama Geros mokyklos koncepcija.

35. Mokytojai planuoja mokinių ugdymo(si) pasiekimus ir vertinimą, vadovaudamiesi mokykloje priimtais susitarimais dėl ugdymo turinio planavimo ir individualios pažangos vertinimo, atsižvelgdami į mokinio ar mokinių grupės mokymosi rezultatus, ugdymosi poreikius ir galimybes.

36. Vertinimas yra grindžiamas individualios pažangos vertinimo principu – lyginama su ankstesniais mokinio pasiekimais.

37. Formalųjį švietimą papildančio ir Neformaliojo ugdymo programose mokinių individuali pažanga vertinama pagal ugdymo programose aprašytus kriterijus. Vertinimas – formuojamasis, neformalusis.

38. Ugdymo procese vyraujantis formuojamasis vertinimas rodo, ką konkrečiai mokiniai geba, yra pasiekę, ir ką reikia tobulinti, mokiniai mokomi įsivertinti.

39. Mokinių pasiekimų patikrinimas diagnostikos tikslais mokykloje vykdomas reguliariai, kaip to reikalauja dalyko mokymosi logika. Mokiniai atlieka muzikinius kūrinius, rašo testus, kontrolinius darbus ar atlieka kitas patikrinamąsias užduotis, kurios rodo tam tikro laikotarpio pasiekimus. Atliekant diagnostinį vertinimą atsižvelgiama į vertinimo metu surinktą informaciją. Diagnostinio vertinimo informacija panaudojama analizuojant mokinių pažangą ir poreikius, keliant tolesnius mokymo ir mokymosi tikslus.

40. Mokykla, siekdama padėti kiekvienam mokiniui pagal išgales pasiekti aukštesnių ugdymo(si) rezultatų:

40.1. užtikrina mokinių individualios pažangos vertinimo būdų ir formų dermę mokykloje (ypač mokytojams, dirbantiems su tais pačiais mokiniais), vertinimo metu sukauptos informacijos sklaidą;

40.2. kartu su mokinių tėvais (globėjais, rūpintojais) aptaria mokinių daromą pažangą, mokymosi pasiekimus ir numato būdus gerinti mokinio ugdymo(si) pasiekimus;

40.3. informuoja mokinių tėvus (globėjus, rūpintojus) apie mokinio individualią pažangą, vadovaudamasi Lietuvos Respublikos asmens duomenų teisinės apsaugos įstatymu ir mokyklos nustatyta tvarka;

41. Mokykloje susitarta dėl mokinių individualios pažangos vertinimo būdų ir vertinimo, baigus programą ar jos dalį, laiko:

41.1. I ir II pusmečių pabaigoje pradinio muzikinio ugdymo 2–4 klasių programos mokiniai groja, dainuoja atviruose koncertuose tėvams (globėjams, rūpintojams) ir miesto bendruomenei. I klasės mokiniai koncertuoja II pusmečio pabaigoje. Mokinių gebėjimai, įgūdžiai vertinami įskaityta (neįskaityta);

41.2. pradinio ir pagrindinio muzikinio ugdymo baigiamųjų 4 klasių mokinių individuali pažanga, pasiekimai ir įgytos kompetencijos vertinamos aprašomuoju vertinimu;

41.3. pagrindinio ugdymo (1–4 kl.) programoje dalykų mokymosi pasiekimai pusmečių pabaigoje vertinami įskaityta (neįskaityta) ir aprašomuoju vertinimu;

41.4. pusmečių pabaigoje vyksta akademiniai mokinių koncertai, atsiskaitymai klasėse;

41.5. 3-oje pagrindinio ugdymo klasėje vykdomas solfedžio baigiamasis egzaminas, 4-oje pagrindinio ugdymo klasėje – baigiamasis muzikavimo egzaminas.

42. Mokinių individuali pažanga, pasiekimai ir įgytos kompetencijos vertinamos pagal mokyklos mokinių individualios pažangos vertinimo tvarkos aprašą.

43. Mokiniais, baigusiems neformaliojo vaikų švietimo programą ar formalųjį švietimą papildančio ugdymo programą bei įgijusiems mokinio individualios pažangos vertinimo tvarkoje apibrėžtas kompetencijas, išduodami Mokyklos nustatyto pavyzdžio pažymėjimai.

VIII SKYRIUS

UGDYMO PROGRAMŲ ĮGYVENDINIMO BENDROSIOS NUOSTATOS

44. Mokyklos ugdymo turinį reglamentuoja visų muzikos mokomųjų dalykų programos, kurios parengtos vadovaujantis Lietuvos Respublikos Švietimo, mokslo ir sporto ministro patvirtintais programiniais reikalavimais, aprobuotos mokyklos tarybos bei patvirtintos mokyklos direktoriaus.

45. Mokyklos ugdymo programose numatyti branduolio ir pasirenkamieji dalykai, individualios ir grupinės pamokos bei dalyvavimas meno kolektyvuose.

46. Ugdymo programos įgyvendinamos vadovaujantis jose nustatytais bendrosiomis ugdymo nuostatomis ir principais, mokinių pasiekimų vertinimo nuostatomis, panaudojant ugdymo turinio integravimo galimybes ir laikantis ugdymo aplinkos kūrimo reikalavimų.

47. Mokykla, organizuodama mokinių, turinčių įvairiapusių raidos sutrikimų ugdymą, rengia individualų ugdymo planą, pritaikytą mokiniui nuolatinę saugią mokymosi vietą, užtikrina, kad ugdymo turinys būtų pritaikomas atsižvelgiant į individualius mokinio gebėjimus ir raidos sutrikimo specifiką.

48. Ugdymo programoms įgyvendinti skiriamos ugdymo valandos, kai ugdymo valandos trukmė 45 min., pusei ugdymo valandos – 25 min.

X SKYRIUS UGDYMO PROGRAMŲ ĮGYVENDINIMAS

FORMALŲJĮ ŠVIETIMĄ PAPILDANČIO UGDYMO PROGRAMOS

49. Pradinis muzikinis ugdymas

Dalykas		Mokymo metai (klasė), dalykams skiriamų savaitinių pamokų skaičius			
		1	2	3	4
Branduolio dalykai	Muzikos instrumento pažinimas	1–2	2	2	2
	Muzikos rašto ir kultūros pažinimas	2	2	2	2
Neprivalomi dalykai	Pasirenkamasis instrumentas	—	0–0,5	0–0,5	0–0,5
	Mokomasis kolektyvas (ansamblis, orkestras)	—	—	0–2	0–2
	Solinis dainavimas	—	—	0–1	0–1
Minimalus pamokų skaičius		3	4	4	4
Maksimalus pamokų skaičius		4	4,5	7,5	7,5

Pastabos: Išimtiniais atvejais, vadovaujantis Metodinės tarybos nutarimu, savaitinių pamokų skaičius gali būti padidintas arba sumažintas.

Pirmos klasės mokiniams koncertmeisterio valandos neskiriamos (išimties tvarka, gali būti skiriamos antrame mokslo metų pusmetyje, jei mokinys ruošiamas respublikiniam, tarptautiniam konkursui/festivaliui). 2 klasėje muzikos instrumento pažinimo dalykui rekomenduojama skirti 0,25 koncertmeisterio valandos, atsižvelgiant į mokinio brandą, gabumus, atliekamą programą (repertuarą), 3 klasėje – 0,25–0,5 koncertmeisterio valandos (kanklėms koncertmeisteris neskiriamas) – koncertmeisterio valandos skiriamos atsižvelgiant į mokyklos finansines galimybes, instrumentų mokytojų rekomendacijas.

Vadovaujantis Metodinės tarybos nutarimu, atsižvelgiant į pasirinkto instrumento specifiką ir vaiko brandą, 2 klasės mokiniams, išimties tvarka, pagrindinio instrumento dalyko pamokai gali būti skirta 1 savaitinė valanda.

Atsižvelgiant į vaiko brandą, mokytojų darbo krūvius, pasirenkamojo instrumento valandos gali būti skiriamos mokiniams nuo 2 klasės.

50. Pagrindinis muzikinis ugdymas

Dalykas		Mokymo metai (klasė), dalykams skiriamų savaitinių pamokų skaičius			
		1	2	3	4
Branduolio dalykai	Pagrindinis muzikos instrumentas	2	2	2	2
	Solfedžio	2	2	2	0
	Muzikos istorija	1	1	1	1
	Mokomasis kolektyvas (orkestras)	2	2	2	2
Neprivalomi dalykai	Pasirenkamieji instrumentai	0–0,5	0–0,5	0–0,5	0–0,5
	Mokomasis kolektyvas (ansamblis)	0–1	0–1	0–1	0–1
	Džiazinis muzikavimas/ Solinis dainavimas	0–1	0–1	0–1	0–1
Minimalus pamokų skaičius		7	7	7	5
Maksimalus pamokų skaičius		9,5	9,5	9,5	7,5

Pastabos: pagrindinio muzikos instrumento dalykui 1, 2 ir 3 klasėje skiriama 0,5 val., 4 klasėje – 0,5–1 koncertmeisterio valanda (kanklių 1–4 pagrindinio muzikinio ugdymo klasėje skiriama – 0,5 val.). Išimtiniais atvejais (pvz. mokinys ruošiasi konkursui), esant galimybei, valandų skaičius didinamas.

Mokomojo kolektyvo pamokos skiriamos, koncertmeisterių valandos nustatomas atsižvelgiant į galimybes ir kolektyvo sudėtį.

Pasirenkamųjų instrumentų dalyko pamokoms koncertmeisterio valandos skiriamos atsižvelgiant į galimybes, specializaciją ir mokinio programos (repertuaro) sudėtingumą.

Mokiniams nuo 3–4 pradinio muzikinio ugdymo klasės grojimas styginių ar pučiamųjų instrumentų orkestruose yra rekomenduojamas, o 1 pagrindinio muzikinio ugdymo klasėje grojimas orkestruose yra privalomas.

PROFESINĖS LINKMĖS MUZIKINIO UGDYMO PROGRAMOS PLANO LENTELE

Dalykai	Dalykų savaitinių pamokų skaičius							
			Pradinis 3 kl.	Pradinis 4 kl.	Pagrindinis 1 kl.	Pagrindinis 2 kl.	Pagrindinis 3 kl.	Pagrindinis 4 kl.
Specializacija			3	3	3	3	3	3
Muzikinės klausos ugdymas (solfedžio)			2	2	2	2	2	0
Muzikos istorija			—	—	1	1	1	1
Bendras fortėpionas			1	1	1	1	1	1
Pasirenkamieji muzikinio ugdymo dalykai (mokyklos nuožiūra skiriamos valandos)			1	1	1	1	1	1
Iš viso			7	8	8	8	8	6

Profesinės linkmės muzikinis ugdymas – pagal formaliojo vaikų švietimo programą vykdomas ugdymas, skirtas gabiems ir itin gabiems, aukštą mokymosi motyvaciją turintiems mokiniams, siekiantiems gilesnės muzikinės kompetencijos, specializacijos ir tolesnio mokymosi pagal meno studijų srities programas.

Pastabos: koncertmeisterio valandos (0,5–1) skiriamos atsižvelgiant į instrumento specifiką ir programos sudėtingumą.

NEFORMALIOJO UGDYMO PROGRAMOS

51. Ankstyvasis muzikinis ugdymas.

Programa skirta 3–6 metų vaikams

Dalykas	Mokymo metai (amžius), dalykams skiriamų savaitinių pamokų skaičius			
	1 (3 m.)	2 (4 m.)	3 (5 m.)	4 (6 m.)
Muzikos pažinimas	2	2	2	2
Laisvas muzikalus judesys	2	2	2	2
Muzikos instrumento pažinimas			0–0,5	0,5
Maksimalus pamokų skaičius	4	4	4,5	4,5

Pastabos: Muzikos pažinimo grupinei pamokai skiriama 0,5–1 savaitinė koncertmeisterio valanda.

Esant galimybei, pirmus metus lankantiems 6 metų vaikams, nuo antro mokslo metų pusmečio gali būti skiriamos muzikos instrumento pažinimo pamokos.

52. Tęstinis muzikinis ugdymas.

Programa skirta mokyklinio amžiaus vaikams, baigusiems pilną (4+4) formalųjį švietimą papildančio ugdymo programą. Programos paskirtis – sudaryti sąlygas mokiniams toliau nuosekliai plėtoti muzikinius gebėjimus, tobulinti atlikimo įgūdžius, tenkinti meninės raiškos poreikius ir aktyviai dalyvauti muzikinėje kultūrinėje veikloje ne tik mokykloje, bet ir už jos ribų, skatinti aktyvų dalyvavimą ansambliuose, orkestruose ir įvairioje koncertinėje veikloje, ugdyti kultūrinį sąmoningumą, meninį skonį ir bendradarbiavimo kompetencijas. Ši programa nėra apibrėžta mokymosi metais.

Dalykas		Dalykams skiriamų savaitinių pamokų skaičius
Pagrindiniai dalykai	Pagrindinis muzikos instrumentas	1
	Mokomasis kolektyvas (ansamblis, orkestras)	1–2
Pasirenkamieji	Pasirenkamieji instrumentai	0–1
	Džiazinis muzikavimas	0–1
	Solinis dainavimas	0–1
Minimalus pamokų skaičius		1
Maksimalus pamokų skaičius		6

Pastabos: Koncertmeisterio valandos skiriamos atsižvelgiant į mokyklos finansines galimybes.

53. Muzikos mėgėjų ugdymas.

Programa skirta mokyklinio amžiaus vaikams, norintiems išmokyti groti pasirinktu instrumentu. Tai programa, skirta muzikinių gebėjimų ugdymui pagal individualias galimybes, skatinant mokinius dalyvauti koncertuose, renginiuose ir t. t.. Mokymosi trukmė yra neribojama, tačiau ne ilgiau, kaip 8 metai.

Dalykas		Dalykams skiriamų savaitinių pamokų skaičius
Pagrindinis dalykas	Pagrindinis muzikos instrumentas	1
Pasirenkamieji	Pasirenkamieji instrumentai (nuo antrų mokymosi metų)	0–1
	Mokomasis kolektyvas (ansamblis, orkestras)	0–2
	Džiazinis muzikavimas	0–2
	Solinis dainavimas	0–1
Minimalus pamokų skaičius		1
Maksimalus pamokų skaičius		7

Pastabos: mokiniams, lankantiems orkestrą, instrumento pamokoms skirti 2 val. Koncertmeisterio valandos (0,0–0,5) skiriamos atsižvelgiant į muzikos instrumentui skirtas valandas, mokinio gebėjimus, atliekamą programą (repertuarą) ir mokyklos finansines galimybes.

54. Valandos skiriamos mokomiesiems kolektyvams: pučiamųjų orkestrui, įvairios sudėties vokaliniais ir instrumentiniais mokinių ansambliams. Dėl kitų kolektyvų, ansamblių veiklos vykdymo sprendimą priima metodinė taryba, įvertinusi kolektyvų vadovų pateiktas programas, atsižvelgdama į mokyklos ir ugdytinių poreikius. Esant reikalui, įvairios sudėties kolektyvų (ansamblių) paruošimui reprezentaciniams mokyklos renginiams valandas skiriamos mobiliuoju principu (1–2 mėnesius prieš renginį).

55. Trumpalaikė kryptingo meninio ugdymo programa (grupinės dainavimo, šokio pamokos).

Programa skirta mokyklinio amžiaus vaikams. Paskirtis – tenkinti mokinių meninės saviraiškos poreikius, ugdyti kūrybiškumą, sceninę kultūrą, bendravimo ir bendradarbiavimo gebėjimus, suteikiant galimybę pažinti šokio ir dainavimo meną bei aktyviai dalyvauti mokyklos ir bendruomenės kultūriniame gyvenime.

Pasirenkamieji dalykai / Ugdymo trukmė metais	1
Grupinės dainavimo/šokio pamokos	1–2
Savaitinių pamokų skaičius	1–2

Dalyvauti trumpalaikėje pažintinio kūrybinio pobūdžio meninės saviraiškos ugdymo programoje galima nuo bet kurios mokslo metų kalendorinio mėnesio pirmos dienos. Pamokos – grupinės. Savaitinių pamokų kiekis nustatomas atsižvelgiant į kolektyvo meninės krypties pobūdį ir

mokinių skaičių. Gali būti numatomos valandos koncertmeisteriui. Mokiniai gali rinktis dainavimo arba baleto pamokas.

56. Programa „Muzika visiems“.

Programa, skirta specialiųjų poreikių vaikų (turinčių autizmo spektro, emocinių-elgesio sutrikimų) ugdymui muzikos pagalba.

Individualių ir grupinių užsiėmimų metu (1 kartą per savaitę) kuriama muzikinė aplinka, kurioje atsiranda galimybė įgyvendinti nemuzikinius tikslus: skatinti stambiosios ir smulkiosios motorikos, judesių koordinacijos raidą, adekvačią emocinę raišką, komunikacinių gebėjimų lavinimą. Individualiuose muzikiniuose užsiėmimuose ypatingas dėmesys skiriamas saugiai vaiko savijautai, pozityviam patyrimui malonios muzikinės veiklos dėka.

57. Suaugusiųjų muzikinio ugdymo programa

Programa skirta asmenims nuo 18 metų amžiaus, jei jie nėra bendrojo ugdymo mokyklų mokiniai. Tikslas – skatinti suaugusiųjų neformalųjį ugdymą, saviraišką ir kūrybiškumą.

Dalykai	Ugdymo trukmė/metai
Individualus instrumentinis muzikavimas	1–2
Individualios dainavimo pamokos	1–2

Muzikinio ugdymo programa, jos apimtys (savaitinių pamokų skaičius) nustatomos individualiai, atsižvelgiant į programos lankytojo pageidavimus. Mokinys gali mokytis ne daugiau kaip 2 valandas per savaitę.

Individualiose dainavimo pamokose sudaromos galimybės susipažinti su dainavimo technika, meninėmis išraiškos priemonėmis, kūriniais, plėtojami sceninės kultūros, interpretacijos, meninės saviraiškos įgūdžiai.

Suaugusieji gali pasirinkti mokytis šių specialybių: fortepijono, smuiko, violončelės, kontraboso, fleitos, klarneto, trimito, trombono, tūbos ir kitų medinių ar varinių pučiamųjų instrumentų; mušamųjų instrumentų; gitaros, lietuvių liaudies instrumentų: kanklių, birbynės, skrabalų, akordeono, elektroninių muzikos instrumentų ir kt.

Atlikėjo raiškai skiriamos individualios pamokos.

Besimokydami suaugusieji gali dalyvauti mokomųjų kolektyvų veikloje.

SUDERINTA

Mokyklos tarybos

2026 m. rugpjūčio 25 d. posėdžio

protoliniu nutarimu (protokolas Nr. T-3)